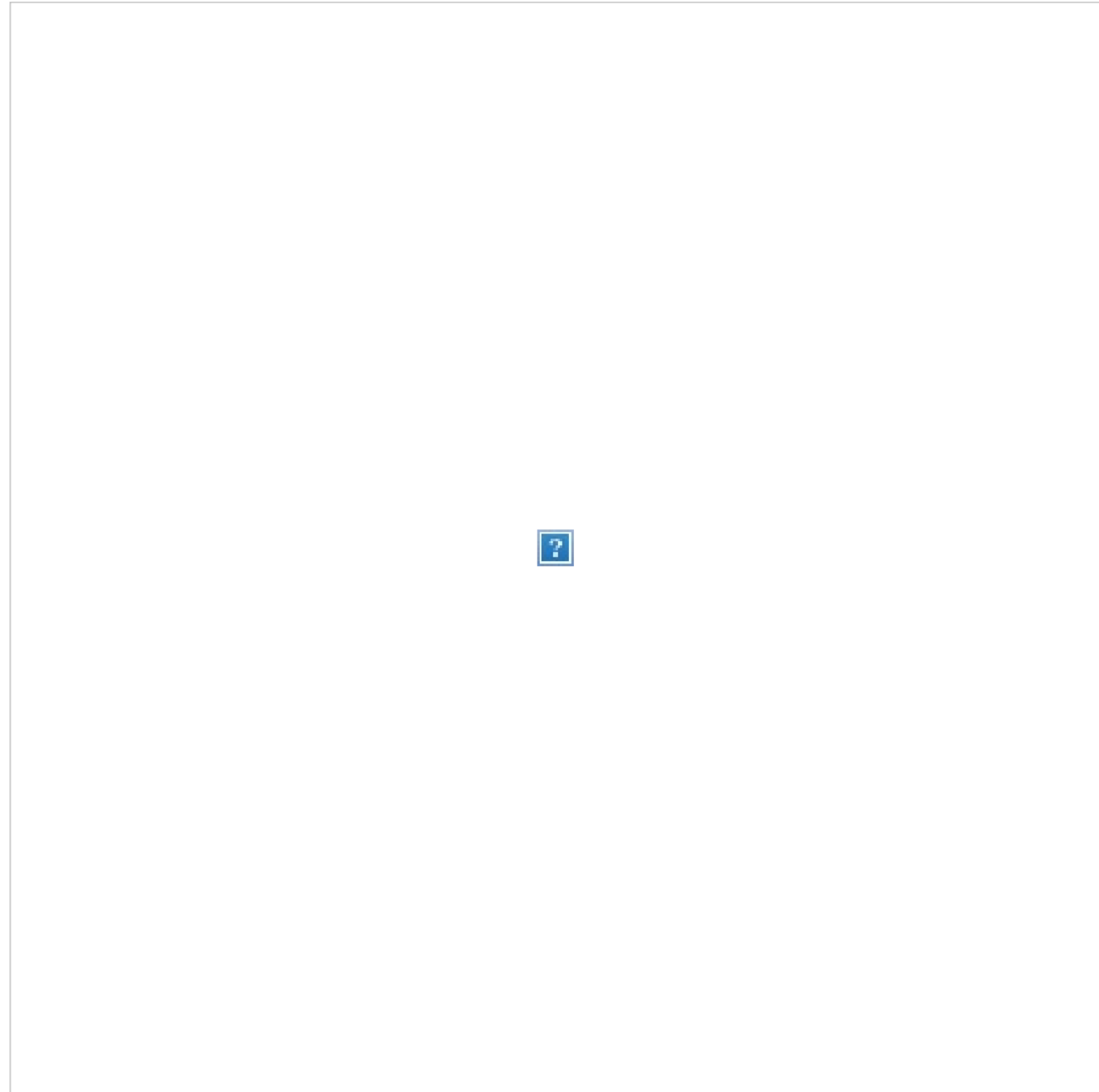


ENTSÄTTIGT UND NATÜRLICH STATT UNGLAUBWÜRDIG ÜBERSÄTTIGT

Die Farben sollen nicht übersättigt sein – wie man es von überretuschierten Postkarten kennt. Sie sollen leicht zurückgenommen sein – ein cooler Stil, der sich optisch nicht anbietet.



VIOLETTE KONTRASTE STATT ZU UNNATÜRLICHE SCHWÄRZEN

Das Bild soll kontrastreich genug sein, um interessant zu bleiben. Die Tiefen sollen aber nicht ganz ins Schwarz gezogen sein, sondern ein leichtes Violett tragen. Diese Farbe unterstreicht die grüne Landschaft und gibt dem Sujet Leichtigkeit.

